



Muzeum
v Bruntále

Zpráva o činnosti za rok 2025

zkrácená verze pro online prezentaci



Příspěvková organizace
Moravskoslezského kraje



Obsah

O muzeu

Lidé v organizaci

Odborné muzejní činnosti

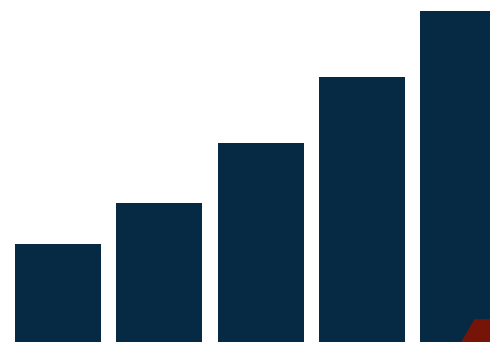
Ekonomické výsledky

Významné akce reprodukce majetku

Návštěvnost

Vzdělávací a kulturní akce, výstavy

Společenská odpovědnost



O muzeu

| | |
|-----------------------|---|
| Název organizace: | Muzeum v Bruntále, příspěvková organizace |
| sídlo: | Zámecké nám. 1/7, 792 01 Bruntál |
| IČ: | 00095354 |
| Registrace: | organizace je registrována v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Ostravě, spisová značka Pr 909 |
| Statutární orgán: | Ing. Ema Havelková, MBA – ředitelka |
| Zřizovatel: | Moravskoslezský kraj |
| Odloučená pracoviště: | hrad Sovinec, kosárna v Karlovicích |

Muzeum v Bruntále, příspěvková organizace je odborným pracovištěm pro výkon muzejní práce. Je poskytovatelem standardizovaných veřejných služeb ve smyslu §2 odst. 7 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

Organizace byla zřízena za účelem:

- poskytovat veřejně prospěšné služby, které slouží k uspokojování kulturních, výchovných, vzdělávacích a informačních potřeb veřejnosti,
- získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně spravovat, vědecky zpracovávat, ošetřovat, konzervovat, ochraňovat, bezpečně uchovávat a prezentovat sbírky hmotných dokladů o vývoji přírody, společnosti, kultury i jiných druhů lidské činnosti.

Muzeum v Bruntále vykonává dále funkci správce nejvýznamnějších památkových objektů regionu:

- zámku Bruntál s areálem (národní kulturní památka, rejstříkové číslo 45628/8-11) a zámeckou expozicí – instalovaný objekt částečně s původním mobiliářem,
- hradu Sovinec (kulturní památka, rejstříkové číslo 39923/8-177) – částečně instalovaný objekt s muzejními a výstavními expozicemi,
- kosárny v Karlovicích (národní kulturní památka, rejstříkové číslo 38652/8-116) – instalovaný objekt s expozicemi.

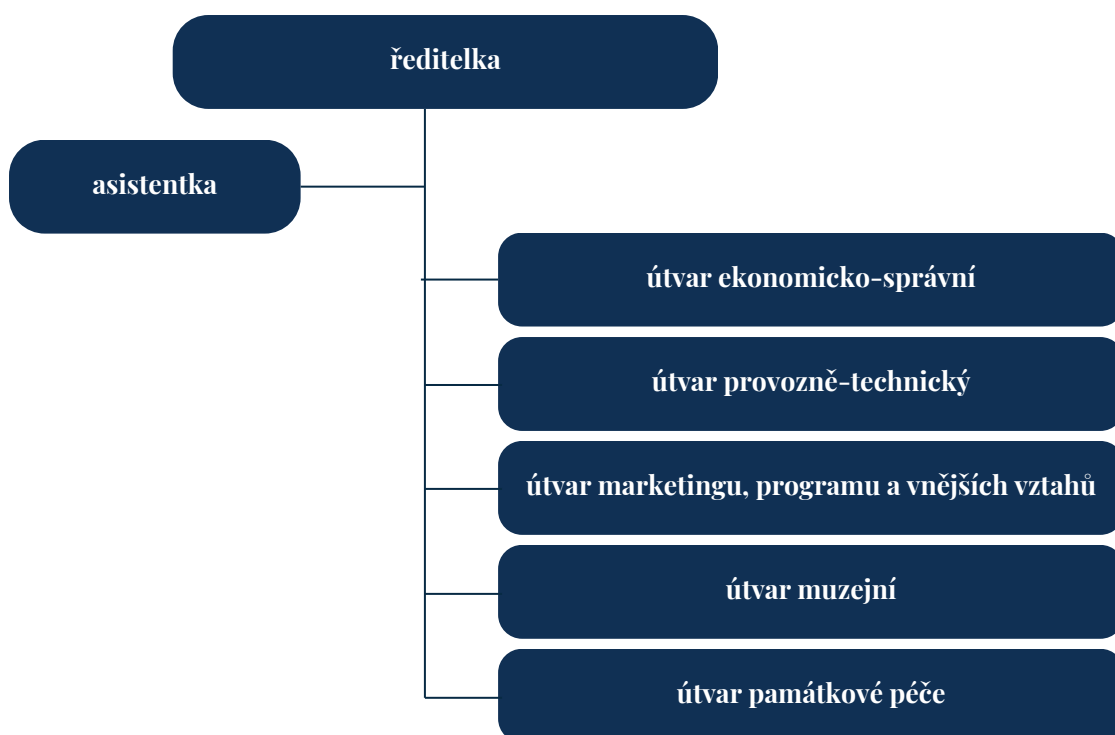
Mimo výše uvedené pak muzeum vykonává doplňkové činnosti, kterými jsou:

- poskytování krátkodobých i dlouhodobých pronájmů bytových a nebytových prostor i jiného hmotného majetku,
- výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona:
 - vydavatelská činnost, polygrafická výroba, knihařské a kopírovací práce,
 - velkoobchod a maloobchod,
 - reklamní činnost, marketing, mediální zastoupení,
 - mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, vč. lektorské činnosti,
- spolupráce s obcemi při zajišťování svatebních obřadů.



Lidé v organizaci

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA



PERSONALISTIKA V ČÍSLECH

Průměrný roční přepočtený počet zaměstnanců za rok 2025 činil **41,01 osob**.

Průměrný plat dosáhl v roce 2025 hodnoty **37.616 Kč**. Podíl mimotarifních složek platu k platovým tarifům činil 23,61 %.

Organizace splnila **povinný podíl osob se zdravotním postižením** na celkovém počtu zaměstnanců dle zákona č. 435/2004 Sb., o zaměstnanosti, ve znění pozdějších předpisů, a to zaměstnáním **3,04 osob** (povinný podíl činil 1,7 osob).

Fluktuace zaměstnanců za rok 2025 dosáhla hodnoty **6,75 %** (se zohledněním korekce sezónních pracovníků). Lze tedy konstatovat, že hodnota fluktuace poukazuje na zdravou míru obměny zaměstnanců.



Odborné muzejní činnosti

SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST, PÉČE O SBÍRKY

Sbírka Muzea v Bruntále je zapsána v CES pod č. MBR/002-05-07/155002.

Tvoří ji 2 oborové části: jiná - společenskovední a jiná - přírodovědní. Obě části sbírky jsou pravidelně systematicky rozšiřovány a doplňovány. Zároveň je pečlivě vedena evidence v obou zákonem předepsaných úrovních – chronologické a systematické. Jako informační systém pro práci se sbírkou je používán program Museion, v němž jsou v současnosti zapsány veškeré přírůstkové knihy a zpracovávány karty systematické evidence.

Akviziční činnost muzea za rok 2025 dokládá **získání 1.212 ks sbírkových předmětů**, které organizace nabyla koupí (1 předmět), vlastní výzkumnou činností (375 předmětů) a převodem (836 předmětů).

V roce 2025 muzeum například rozšířilo svou kolekci skla dokumentující výrobky dnes již zaniklé sklárny ve Vrbně pod Pradědem nebo fond lesnictví, do něhož přibyl krásně provedený pamětní list na úspěšně složené myslivecké zkoušky z roku 1984. Nejzajímavější však je soubor 4 zlomků mlecích kamenných mís na drcení zlaté rudy za mokra z lokality Suchá Rudná. Kamenné fragmenty pocházejí ze středověku a jsou součástí jednoho zařízení. Do sbírky je muzeum získalo převodem od Městského muzea Rýmařov.

Na pořízení sbírkových předmětů byly vynaloženy finanční prostředky ve výši 3 tis. Kč. Celkové náklady na restaurování a konzervování (dodavatelsky) sbírkových předmětů byly organizací vynaloženy ve výši 1.439 tis. Kč.

VĚDECKO-VÝZKUMNÁ ČINNOST

Výzkumná činnost odborných pracovníků Muzea v Bruntále se v roce 2025 zaměřila celkem na sedm samostatných témat, resp. výzkumných úkolů:

I. Hornišer:

- Horní Životice - archivní výzkum a zpracování dějin obce na Hornobenešovsku s následným vydáním publikace „Horní Životice 760. výročí obce“ (tímto byl tento výzkumný úkol v roce 2025 ukončen);
- Výběrový lexikon osob a osobností Bruntálska (zpracováváno průběžně);
- Milíře a jejich zázemí v Karlově pod Pradědem (zpracovávání zahájeno);
- Pozůstatky přítomnosti československých vojsk na Suchém vrchu u Vrbna (zpracovávání zahájeno);

K. Málková & M. Harváňková:

- Karel Adámek – byly realizovány rozhovory s pamětníky, pokračovala příprava výstavy, která bude mapovat umělecké působení bruntálského výtvarníka Karla Adámka (zpracováváno průběžně);

M. Harváňková:

- v rámci hlubšího studia umělecké scény Bruntálska přelomu 19. a 20. století bylo zahájeno mapování činnosti jednotlivých výtvarných umělců – v roce 2025 se jednalo o Leo Thoma (1872–1917). Archivní výzkum (zpracováváno průběžně);

N. Šuhejová:

- Hrady na Bruntálsku - terénní neinvazivní výzkum hradů údolí Černé Opavy a Bílého potoka, revize dřívějších bádání a následná realizace výstavy Hrady na Bruntálsku (tímto byl tento výzkumný úkol v roce 2025 ukončen).

Odborní pracovníci muzea se podíleli na úkolech, které byly/jsou zpracovávány ve spolupráci s jinými institucemi (Archeologickým ústavem Brno, Slezskou univerzitou v Opavě, Národním památkovým ústavem v Ostravě, správou CHKO Jeseníky, Vlastivědným muzeem Jesenícka) - jedná se například o spolupráci s odbornými pracovníky CHKO Jeseníky, kdy byly v roce 2025 zahájeny dva již výše uvedené projekty – mapování působení uhlířů na Bruntálsku a dokumentace terénních stop lehkého opevnění z roku 1938 na Vrbensku.

Mimo již zmíněné úkoly pokračovaly práce na upřesňování jednotlivých kapitol SHP zámku v Bruntále, spojené s rekonstrukcí střešní konstrukce zámku v Bruntále.

Odborní pracovníci se účastnili také řady školení a konferencí. Na třech pracovních setkáních pak 2 kolegyně přednesly následující 3 příspěvky:

- K. Málková: Karel Schara (1896-1968): Expatriatus, globetrotter a emigrant, konference Přes hranice a oceány, Náprstkovo muzeum v Praze, předneseno 16. 4. 2025
- M. Balarinová – K. Málková: Pentalidol a jeho toxicita, chemický přípravek dříve užívaný v restaurátorské a konzervátorské praxi na příkladu Muzea v Bruntále: seminář KRHMS, Přerov, předneseno 1. 10. 2025
- K. Málková: Efektivní správa a vedení muzejní evidence, důležitost zabezpečení dat, konference Axiell 2025, Praha, předneseno 9. 10. 2025



Tradiční a nedílnou součástí vědeckovýzkumné činnosti Muzea v Bruntále byly také publikační výstupy.

Odborné publikace:

- Sborník bruntálského muzea 2026 (dále jen „SBM 2026“), ISBN: 978-80-87038-48-2
- I. Hornišer – Horní Životice 760. výročí obce, ISBN: 978-80-87038-47-5

Odborné příspěvky:

- J. Červenka – Zaniklé kostely na Bruntálsku. SBM 2026, s. 3-27.
- V. Marston – Čínské tapety na zámku v Bruntále jako dokument kreativního dialogu mezi Evropou a Asií a globalizace doby osvícenství. SBM 2026, s. 57-72.
- K. Málková – Nová určení k výtvarnému dílu K. Schary. SBM 2026, s. 88-94. (spoluautor P. Vojtal)

Popularizační článek:

- I. Hornišer – Záměr na vybudování obřího sportovního areálu v srdci Hrubého Jeseníku. Jeseníky Rychlebské hory 14/2025, s. 12-13.

DIGITALIZACE

Muzeum v Bruntále se dlouhodobě snaží digitalizovat své sbírky, zlepšovat v tomto ohledu své technické vybavení i zvyšovat vzdělání odborných zaměstnanců, kteří se na digitalizaci podílejí. V současnosti muzeum disponuje digitalizačním pracovištěm, které tvoří částečně vybavený fotoateliér a skenery Reflecta RPS 10Mb (rok pořízení 2019) a Epson V850 (rok pořízení 2016). Na začátku roku 2025 muzeum z vlastních zdrojů pořídilo **plochý skener WideTEK 25-650** s možností digitalizovat předměty ve vysokém rozlišení až do formátu A2. Na konci roku byla pořízena **kamera Insta360 X5**, vhodná pro pořizování 360° snímků, které se dají použít pro následnou virtualizaci prostoru, výstav a expozic.

V průběhu roku 2025 bylo na skeneru WideTEK 25-650 pořízeno 597 skenů sbírkových předmětů, převážně grafik a fotografií. Na skenerech Reflecta a Epson pak bylo digitalizováno 845 negativů z fotoarchivu.

Během roku se odborní zaměstnanci podílející se na digitalizaci účastnili několika seminářů a workshopů pořádaných Černou kostkou, ale i jinými institucemi. Např. Digitalizace nejen pro kurátory sbírek, Muzeum Update nebo workshop zaměřený na virtualizaci výstav. Hlavní dokumentátor pak v rámci programu Erasmus+ absolvoval týdenní stáž na digitalizačním pracovišti Slovenské národní galerie.

Na konci roku 2025 nechalo muzeum virtualizovat výstavu Karel Schara (1896-1968), která je nyní nabízena na webu Muzeu v Bruntále zájemcům k prohlédnutí jako 3D prohlídka.

Ekonomické výsledky


Muzeum v Bruntále hospodařilo v roce 2025 s celkovým objemem 52,89 mil. Kč. Organizace uzavřela hospodaření za rok 2025 se zlepšeným výsledkem hospodaření ve výši 203.906,74 Kč a odvede za rok 2025 daň z příjmů ve výši 40,23 tis. Kč.

| částky jsou uvedeny v Kč | Náklady | Výnosy | Hospodářský výsledek |
|--------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Hlavní činnost | 51.829.478,50 | 51.721.538,05 | -107.940,45 |
| Doplňková činnost | 857.634,81 | 1.169.482,00 | 311.847,19 |
| CELKEM | 52.687.113,31 | 52.891.020,05 | 203.906,74 |

Dosažený hospodářský výsledek splnil podmínku dodržení stanoveného 0,5% podílu z celkových skutečně vynaložených nákladů na rok 2025 pro posouzení výše mírně přebytkového hospodaření stanovené zřizovatelem.

Muzeum v Bruntále dosáhlo kladného hospodářského výsledku ve všech druzích doplňkové činnosti, a to v částkách dle následující tabulky:

| Druh doplňkové činnosti | Hospodářský výsledek za danou oblast (v Kč) |
|----------------------------------|---|
| Zprostředkování obchodu a služeb | 46 088,19 |
| Ostatní, jinde neuvedené | 23 184,00 |
| Pronájem majetku | 232 575,00 |
| Reklamní činnost a marketing | 10.000,00 |



Z ekonomického hlediska lze konstatovat, že Muzeum v Bruntále bylo v roce 2025 úspěšné při získávání finančních prostředků z vlastní činnosti (jak hlavní, tak i doplňkové). Finanční prostředky získané vlastní činností činily přes 28 % z celkových příjmů, zbývajících cca 72 % představovalo příspěvek na provoz a účelové příspěvky zřizovatele.

NÁKLADY

Největší část nákladů muzea tvořily mzdové náklady (19.916,24 tis. Kč), které spolu se zdravotním pojištěním a sociálními náklady (6.206,12 tis. Kč) představovaly 49,58 % celkových nákladů (52.687,11 tis. Kč). Významnou nákladovou položkou byly ostatní služby (8.443,53 tis. Kč), dalšími významnými nákladovými položkami byly opravy a udržování (5.962,61 tis. Kč), spotřeba energií (4.757,20 tis. Kč), odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku (2.371,94 tis. Kč) a spotřeba materiálu (1.327,31 tis. Kč).

VÝNOSY

Nejvýznamnější část výnosů organizace tvoří příspěvky Moravskoslezského kraje na provoz, poskytnuto bylo 37.892,00 tis. Kč neinvestičních prostředků, což představuje 72 % celkových výnosů muzea (52.891,02 tis. Kč). Další výnosy organizace v celkové výši 14.999,02 tis. Kč tvoří hlavně výnosy z prodeje služeb (10.235,11 tis. Kč), dotace z Ministerstva kultury (115 tis. Kč), čerpání fondů (2.438,91 tis. Kč), výnosy z pronájmů (803,02 tis. Kč) a z prodaného zboží (743,50 tis. Kč).

STAV POHLEDÁVEK A ZÁVAZKŮ PO LHŮTĚ SPLATNOSTI

Organizace evidovala k 31. 12. 2025 pohledávky po lhůtě splatnosti, a to:

- za dluh nájemného (5.620,- Kč). Tato pohledávka je řešena formou exekučního řízení,
- za neuhrazené vstupné ve výši 186,23 Kč (vzniklo kurzovým rozdílem).

Muzeum neevidovalo k 31. 12. 2025 žádné závazky po lhůtě splatnosti.

INVENTARIZACE

Skutečný stav majetku souhlasil se stavem evidenčním i se stavem účetním, nebyla tedy uložena žádná nápravná opatření. Inventarizační zpráva za rok 2025 byla zřizovateli předložena dne 30. 1. 2026 pod č.j. MuzBr/00109/2026.

ČERPÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ A DOTACÍ

Muzeum v Bruntále v roce 2025 získalo dotaci a příspěvky nad rámec původního rozpočtu. Dodatečné finance byly získány jak od zřizovatele, tak také od Ministerstva kultury ČR. Muzeum v Bruntále získalo v roce 2024 finanční prostředky na projekt ERASMUS+ (zahraniční studijní cesty) ve výši 167 tis. Kč. Celá výše prostředků byla čerpána až v roce 2025. Tyto prostředky neprocházejí rozpočtem zřizovatele a nejsou schvalovány formou závazného ukazatele.

v Kč

| Závazný ukazatel | Schváleno k 1. 1. 2025 | Upraveno (Navýšení /snížení závazného ukazatele) | Vyčerpáno k 31. 12. 2025 |
|---|------------------------|--|--------------------------|
| Příspěvek na provoz z rozpočtu MSK celkem, z toho: | 49 870 997 | -11 640 347 | 37 454 650 |
| Příspěvek na provoz | 29 012 000 | 1 753 879 | 30 765 879 |
| Účelový příspěvek na krytí odpisů DHM a DNHM | 2 244 000 | -39 879 | 2 204 121 |
| Udržitelnost projektu "Zlepšení dostupnosti kulturních památek na Slovensko-českém pohraničí" | 1 000 000 | 0 | 1 000 000 |
| Udržitelnost projektu - NKP Zámek Bruntál. Revitalizace sala terreny | 450 000 | 0 | 450 000 |
| Marketingové služby a prezentační předměty | 600 000 | 120 000 | 720 000 |
| Realizace výstavy zaměřené na začleňování osob se zdravotním postižením do společnosti | 140 000 | 0 | 140 000 |
| Hrad Sovinec – revitalizace vstupní části objektu | 13 350 000 | -13 350 000 | 0 |
| Dotační program – Program na podporu technických atraktivit – příspěvkové organizace MSK | 190 000 | 0 | 190 000 |

| | | | |
|--|------------------|----------------|---------------------|
| Příprava výstavních projektů na rok 2025 | 249 180 | 0 | 249 180 |
| Restaurování sbírkových předmětů v souvislosti s procesem digitalizace | 2 635 817 | -1 196 347 | 1 439 470 |
| Kosárna Karlovice 2025 | 0 | 380 000 | 104 000 |
| Příprava výstavních projektů 2026 | 0 | 500 000 | 0 |
| Restaurování praporu Městské gardy ve Vrbně pod Pradědem z r. 1864 | 0 | 192 000 | 192 000 |
| Účelový investiční příspěvek do fondu investic - z rozpočtu MSK: | 4 740 000 | 0 | 1 364 850,86 |
| Obnova a rozšíření kamerového systému zámku Bruntál a kosárny Karlovice | 1 500 000 | 0 | 710 754,01 |
| Pořízení software pro digitalizaci účetnictví a ekonomiky | 140 000 | 0 | 139 978,85 |
| Novostavba depozitáře | 600 000 | 0 | 514 118 |
| Hydroizolace, odvodnění a odvětrání podstřeší sala terreny | 2 500 000 | 0 | 0 |
| Příspěvek na provoz – dotace z Ministerstva kultury celkem, z toho: | 0 | 115 000 | 115 000 |
| D II 25 restaurování Muzeum v Bruntále (textilní část praporu Městské gardy ve Vrbně pod Pradědem z r. 1864) | 0 | 115 000 | 115 000 |

HOSPODAŘENÍ S FONDY

| Název fondu | Stav k 1. 1. 2025 v Kč | Stav k 31. 12. 2025 v Kč |
|--|------------------------|--------------------------|
| Fond investic | 9 543 185,86 | 7 974 292,86 |
| Rezervní fond ze zlepšeného výsledku hospodaření | 1 399 703,85 | 1 562 710,54 |
| FKSP | 264 587,72 | 268 393,98 |
| Fond odměn | 506 300 | 506 300 |

Všechny fondy byly průběžně finančně kryté.

Významné akce reprodukce majetku

Muzeum v Bruntále postupovalo v roce 2025 ve věci realizace projektů a akcí reprodukce majetku v součinnosti se zřizovatelem a v souladu s plánem v aplikaci FaMa. V rámci akcí reprodukce majetku došlo k realizaci těchto aktivit:

➤ Hrad Sovinec

- byla provedena výměna střešní krytiny vč. bleskosvodu na objektu koníren;
- úspěšně byl ukončen zkušební provoz ČOV Sovinec, čímž došlo k uzavření této akce reprodukce majetku;
- byla dokončena akce Hrad Sovinec – revitalizace objektu 4. brány;
- byly provedeny udržovací nátěry šindelových střech: nad Remtrem, Lesnickou školou, částí Jižního paláce a WC na IV. nádvoří;
- byla zřízena vodoměrná šachta pro instalaci vodoměru;
- bylo vyměněno krytí jedné cisterny na vodu na V. nádvoří;
- byly zahájeny projekční práce na akci Hrad Sovinec – oprava severního paláce 2. etapa (tj. revitalizace středního patra Severního paláce s ochozem);



➤ Kosárna Karlovice

- byla dokončena reinstalace expozice lesnictví;
- byly zahájeny projekční práce na akci Řešení popovodňového stavu – Kosárna Karlovice;
- byla provedena Obnova a rozšíření kamerového systému;

➤ Zámek Bruntál

- v roce 2025 pokračovaly stavební práce v rámci akce Zámek Bruntál – revitalizace objektu (částečně byla vyměněna okna a revitalizována vnější fasáda, byla započata výměna střechy);
- bylo pokračováno v projekčních pracích na akci Zámek Bruntál – revitalizace 3.NP;
- byly zahájeny projekční práce na akci Zámek Bruntál – revitalizace objektu II;
- byly zahájeny stavební práce na akci Novostavba depozitáře;
- došlo k přezbrojení 2 ks silnoproudých rozvaděčů;
- byly zahájeny stavební práce na odstranění zatékání do objektu sala terreny s odvětráním v podstřeší (práce byly přerušeny z klimatických důvodů);
- částečně byla provedena Obnova kamerového systému (zbývající práce budou dokončeny po odstranění lešení u zámku v rámci akce Zámek Bruntál – revitalizace objektu);
- byla provedena výmalba velké výstavní síně;
- byla zahájena projekční příprava a konzultace na obnovu vyrovnávacího schodiště v předním parku;

➤ Nájemní dům na adrese Zámecké nám. 3/9, Bruntál

- v roce 2025 došlo k výměně plynového kotle v jednom z nájemních bytů;
- proběhla celková revitalizace koupelen v obou nájemních bytech;
- byla provedena výmalba klubovny.

Kromě výše uvedených akcí reprodukce majetku probíhala na všech objektech ve správě muzea běžná údržba a mimořádné drobné opravy.

Společně s Odborem investičním a majetkovým byla průběžně řešena problematika majetkových práv vůči České provincii Řádu bratří Panny Marie v Jeruzalémě a také možnost převodu pozemku před bruntálským zámkem od Města Bruntál.

Návštěvnost

Návštěvnost Muzea v Bruntále dosáhla v roce 2025 celkem **137.620 návštěvníků** (vč. návštěvníků volně přístupného zámeckého parku a sala terreny).

Z návštěvníků, kteří zamířili na prohlídku historického objektu, výstavu či kulturní akci a obdrželi tak vstupenku z prodejního systému Colosseum, pak bylo přes 90 % platících, ostatním byly umožněny vstupy zdarma (účast na akci pořádané cizím subjektem na základě nájmu prostor, slevové vouchery, výhry v soutěžích, děti do 4 let věku apod.).

Návštěvnost jednotlivých památkových objektů dle vstupenkového systému Colosseum:

| Památkový objekt | Počet evidovaných návštěvníků |
|--|-------------------------------|
| Zámek Bruntál | 69 521 |
| - z toho návštěvníci parku a sala terreny (vč. svateb) | 47 980 |
| Hrad Sovinec | 65 955 |
| Kosárna Karlovice | 2 144 |
| CELKEM | 137 620 |





Vzdělávací a kulturní akce, výstavy

Na všech svých pobočkách jsme se v roce 2025 snažili nabízet pestrý kulturní program, ať už v roli přímého pořadatele či spolupořadatele. Celkem bylo připraveno 41 kulturních akcí, 7 nových výstav, 2 kfilmová představení a další drobnější aktivity.

Činnost muzea byla zaměřena na 3 cílové skupiny:

1. děti (rodiny s dětmi, školní skupiny)
2. seniory a handicapované
3. ostatní návštěvníky

Součástí většiny připravovaných kulturních akcí byl doprovodný program pro děti. Akce jako např. Halloween, Škola kouzel na Sovinci, Fajne léto apod. pak byly zaměřeny zcela na malé návštěvníky.

Na hradě Sovinci již tradičně probíhaly prohlídky “pro práčata”, stejně tak byl v roce 2025 na zámku v Bruntále realizován zážitkový okruh s Bambulema.

Během školního roku se uskutečnila i řada vzdělávacích programů. Mezi nejoblíbenější edukační programy patřily: Řemeslo má zlaté dno a Jesenická fauna. Edukační programy (příp. edukační prohlídky objektů) pro školy absolvovalo v roce 2025 celkem 1005 dětí, což představuje meziroční nárůst o více než 250 % oproti roku předchozímu.

Velice pozitivně lze vnímat i velký zájem o příměstské tábory, které byly realizovány během velkých prázdnin, a jejichž kapacita byla zcela vyprodána.

Pro seniory a handicapované osoby ze Sjednocené organizace nevidomých a slabozrakých jsme připravili celoroční edukační programy Muzeum pro seniory a Muzeum pod lupou. V rámci těchto to aktivit proběhla řada přednášek, kreativních workshopů a komentovaných prohlídek. V roce 2025 byly v rámci této cílové skupiny zrealizovány přednášky pro 275 osob, což opětovně představuje nárůst oproti předchozímu roku skoro na dvojnásobek





Společenská odpovědnost

V rámci činnosti muzea bylo pokračováno v dlouhodobé spolupráci se SONS ČR (Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR), se kterou byla připravena výstava nevidomého uměleckého fotografa Václava Fanty s názvem „Praha z přelomu tisíciletí“. Na začátku října také proběhla společná výstava „Dotkni se písma“, která připomínala výročí 200 let od vzniku Braillova písma. Tato výstava byla doplněna o workshop, v jehož rámci si mohli účastníci vyzkoušet práci s Braillovým písmem a vyzkoušet si zacházení s některými tyflo pomůckami.

Za důležité je třeba také označit spolupráci navázanou se vzdělávacími institucemi v okolí. Nejenže pro ně byly vytvářeny edukační programy, ale spolupracovali jsme i při přípravě některých výstav a akcí, studentům odborných škol jsme pak umožnili vykonávat odbornou praxi (např. v rámci muzejních odborných aktivit či v rámci průvodcovské činnosti).



V prosinci byly pro osoby, které pečují o zdravotně postižené, či zdravotníky pracující v domovech pro seniory a LDN, připraveny speciální prohlídky. Jednalo se o organizace: Sagapo, Polárka, Pohoda, LDN ve Dvorcích, Moravském Berouně, Rýmařově a Městě Albrechticích, Domov pro seniory Vrbno pod Pradědem a Domov pro seniory Dolní Moravice.

